



500 años Caballero de Gracia V CENTENARIO 1517/2017



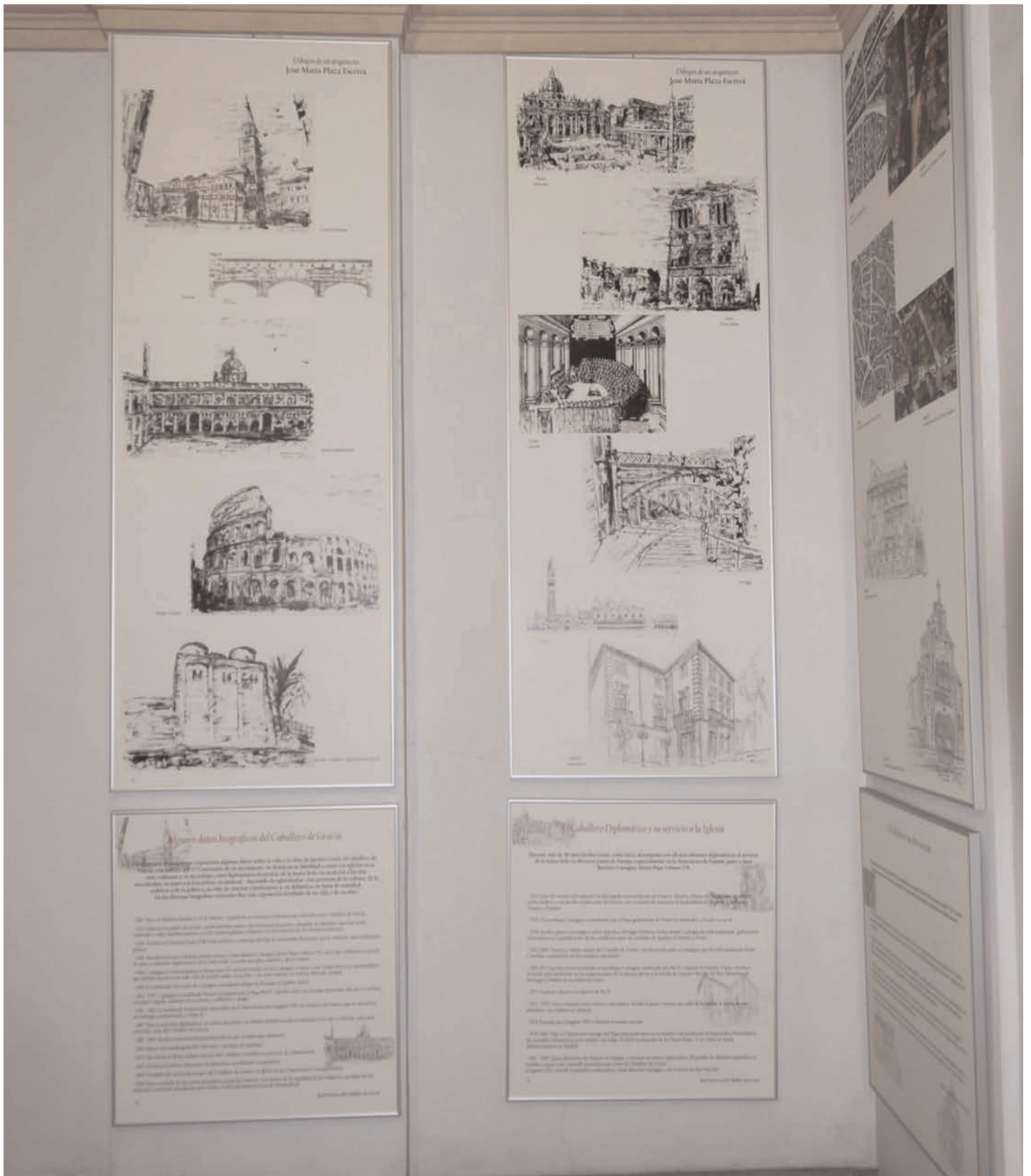
ACTOS EN EL V CENTENARIO DEL CABALLERO DE GRACIA

Exposición sobre el Caballero de Gracia

Como probablemente ya es sabido, en el atrio del Oratorio ha quedado instalada, desde mitad de diciembre, una breve exposición sobre la vida y obra del Caballero de Gracia, con motivo del V Centenario de su nacimiento (24-II-1517). Consta de nueve paneles de 1,50 metros de alto por 0,60 metros de ancho en los que se han recogido

pinturas originales en su mayor parte –del arquitecto José María Plaza Escrivá– de lugares relacionados con la vida del Caballero de Gracia: desde su ciudad de origen, Módena, hasta Madrid, pasando por muchos otros lugares de Europa donde vivió y trabajó. También se recogen sus obras: las diversas misiones diplomáticas en las que intervino,





al servicio de la Santa Sede; y las fundaciones caritativas y religiosas que llevó a cabo en Madrid, en particular la actualmente llamada Asociación Eucarística del Caballero de Gracia.

Otros paneles tratan de su relación con Lope de Vega, Tirso de Molina y otros litera-

tos de su época; y de su muerte y fama de santidad, así como también el desmentido a la leyenda sobre la vida del Caballero, carente de fundamento histórico.

Cada uno de esos paneles, con 4 ó 5 grabados, va acompañado de unos textos breves que explican lo referente a cada panel.



Se está preparando una información más detallada, que se difundirá también por internet.

La exposición estará en el atrio del templo hasta mediados de febrero; después se

expondrá en el Centro Cultural de los Ejércitos hasta finales de febrero, y posteriormente en otros lugares pendientes aún de confirmar. ●

