



Real Oratorio del Caballero de Gracia

26 de febrero de 2016

Presentación del libro «Las llagas de la monja»

El viernes 26 de febrero se ha presentado este libro del profesor Javier Paredes en el Aula de actividades del Oratorio. Se refiere a la realidad física indudable, durante más de 60 años –desde los 20 hasta su fallecimiento, cumplidos los 80; nació en 1811– de las llagas de la Pasión del Señor, en las manos, la frente y el pecho de Sor Patrocinio, religiosa Concepcionista Franciscana del Caballero de Gracia que murió



con fama de santidad en 1891 y su proceso de beatificación está en Roma desde el comienzo del siglo XX. El título del libro obedece al deseo de dejar en evidencia la falsedad de algunas publicaciones (“La monja de las llagas”) que negaban que las llagas fueran algo real.

Ha intervenido también en la presentación Cristina Ruiz Alberdi, Presidenta de la Asociación de Amigos de la Virgen del Olvido.



Al comienzo de la conferencia.

El Rector del Oratorio presentó a Javier y a Cristina y comentó la estrecha relación que el Oratorio tiene con el contenido principal del libro, ya que la aparición de la Virgen tuvo lugar en la propia casa del Caballero de Gracia, cedi- da en 1603 a las Concepcionistas Franciscanas que llevan su nombre. Además de la fundación de la Congregación de Esclavos del Santísimo Sacramento a finales del siglo XVI, el hecho de mayor trascendencia que tendría lugar en ese sitio es la aparición de la Virgen algo más de dos siglos después, en 1831. Como comenta- ba el profesor Paredes, la Virgen “venía a su casa”, pues el Caballero, al cederla a las mon- jas —antes la habían ocupado los Clérigos Menores, de San Francisco Caracciolo, hasta que se trasladaron a otro lugar— les había pue- sto como “condición” la celebración de al menos una misa a la semana en honor de la Vir- gen (y también que alguna religiosa adoptara el nombre de “Urbano”, en recuerdo de Urbano VII, con el que el Caballero trabajó en España —cuando era Nuncio— y fuera de España más de 30 años, antes de llegar a ser Papa; y para rezar por él).

Podríamos decir que al haber desaparecido el lugar de la aparición, —por haberse apropia- do gratuitamente de él los gobernantes injustos de esa época, luego vendido a los que quisie- ron y al final destruido el edificio con fines inmobiliarios— hoy es el Oratorio actual el lugar más cercano, por la proximidad física y por ser continuador del primitivo Oratorio. Y aquí —como en Blasco de Garay, y como en Guadalajara, donde se conserva la imagen ori- ginal de la aparición— hemos de poner los medios para mantener viva y acrecentar la devoción a la Virgen del Olvido. Sin duda, la beatificación de Sor Patrocinio —que llegará cuando Dios quiera, pero con el trabajo eficaz de los que promueven esa causa— contribuirá y mucho a esta devoción a la Virgen.

Contenido del libro

En esta obra —a la que seguirán otras, según afirmó su autor— se recoge el cuaderno o dia- rio que la Abadesa del Convento de Caballero



Javier responde a una pregunta.

de Gracia, por encargo de sus superiores fran- ciscanos, escribió sobre todo lo relacionado con la vida de Sor Patrocinio, día a día. Es por tanto la fuente de información más cercana y fidedigna de la vida de Sor Patrocinio, donde se refleja con gran precisión y sencillez, su vida de oración, de penitencia, de humildad, de obe- diencia..., además de las abundantes gracias extraordinarias que Dios le concedió: éxtasis, las llagas de la Pasión, etc.

La primera parte de libro es un estudio cien- tífico del catedrático de Metafísica Eudaldo For- ment, sobre los fenómenos místicos, ordina- rios y extraordinarios, de Sor Patrocinio.

En la segunda parte, la parte central del libro, el profesor Paredes ha añadido numerosas



La intervención de Cristina.



Un grupo de asistentes.

notas históricas sobre acontecimientos de la vida de Sor Patrocinio; otros datos aparecen en alguno de los anexos que también tiene el libro, entre otros sobre el nacimiento y familia de Sor Patrocinio, con datos inéditos hasta ahora.

El profesor Paredes comentó que lo que sobre todo lo ha llevado a escribir este libro es contribuir a difundir la devoción a la Virgen del Olvido, que se apareció a Sor Patrocinio en el convento del Caballero de Gracia en 1831. Enseguida cobró un gran impulso esa devoción en Madrid, como puede comprobarse en publicaciones de la época, pero la ignominiosa expulsión de las religiosas y la demolición del convento –lugar de la aparición– a cargo de Mendizabal en 1836, contribuyó a echar tierra encima de este hecho singular. El Papa Gregorio XVI emitió la Bula en la que autorizaba el culto a esta advocación mariana, que hoy deseamos impulsar.

Entre las numerosas personas que asistieron a la presentación, estaba Mercedes, que es biznieta de uno de los médicos que atendió a Sor Patrocinio, de la que conserva abundantes reliquias.



Mercedes, biznieta del médico de Sor Patrocinio.

Testimonio de la Madre María del Carmen, Presidente de la Congregación en Castilla

Incluimos aquí, por su interés, el texto que preparó la Madre María del Carmen en la presentación del libro que se hizo en el convento de las Concepcionistas Franciscanas.

Ave María Purísima:

Si el resplandor de la verdad es el origen de la paz y de la alegría en las almas..., hoy, con la presentación de este libro, *Las llagas de la monja*, ese gozoso sentimiento se redobla porque esta publicación viene a desenterrar y a descubrir la vida santa de una de las nuestras, de una religiosa Concepcionista Franciscana, de una hija de Santa Beatriz de Silva, que en buena medida han ocultado y desfigurado las mentiras y calumnias que se lanzaron ya hace tiempo sobre ella.

Y a esta labor de desescombros para conocer la verdad han contribuido las tres personas que han escrito en este libro, o los tres autores del mismo, o los tres libros que se contienen en esta publicación que cuenta la extraordinaria vida de Sor Patrocinio durante los años que permaneció en el Convento de San José, Jesús y María, el convento del Caballero de Gracia, desde que ingresó en el año 1829 hasta el año de 1835, en el que la separaron por la fuerza de su comunidad, para llevarla injustamente a la cárcel y al destierro.

La primera de las tres contribuciones a las que me quiero referir es la de la madre María Benita del Pilar que fue elegida abadesa de la Comunidad del Caballero de Gracia en agosto de 1821 y permaneció en este cargo hasta el mes de febrero de 1849, en que falleció y le sucedió como abadesa, precisamente, la madre Patrocinio. Ella escribió por obediencia, y así lo cuenta: "Habiéndome mandado el año de 1830 nuestro Reverendísimo Padre General, Fray Luis Iglesias, que fuese apuntando las cosas más particulares que viese y observase en Sor María de los Dolores Rafaela del Patrocinio, y repitiéndome el mismo encargo mi confesor, el Reverendo Padre Benito Carrera, que también lo era suyo, lo fui haciendo y cuidando las circunstancias y días en que sucedieron". Y consciente de

la responsabilidad que tenía en el cometido que le fue encomendado, obedeció con sencillez y verdad, de manera que pudo afirmar en su escrito: "que no diré cosa que sea exagerada, y que todo lo que diga lo juraré sobre los Santos Evangelios, si fuese menester".

El resultado es un cuaderno en el que se cuenta la vida espiritual de Sor Patrocinio, una de cuyas copias fue encuadernada en uno de los tomos del proceso de beatificación que se conserva en el archivo de la diócesis de Toledo. Y si bien es cierto que ese cuaderno se publicó en 1904, no es menos verdad que ese escrito en su integridad era apenas conocido. Ciertamente se tenían noticias de algunos fragmentos de ese cuaderno, que vieron la luz en la edición de la *Vida Admirable*, que escribió Sor María Isabel de Jesús en 1925, de la que se han hecho otras dos ediciones, la última en el año 2008, a cargo precisamente del profesor Paredes.

Pues bien, este es el primer gran acierto de este libro: publicar dicho cuaderno bajo el título de "Apuntaciones de la Madre Pilar", que nos permite conocer al detalle la vida heroica y extraordinaria de una jovencísima Sor Patrocinio en el convento del Caballero de Gracia sin ningún ocultamiento. De modo que el lector puede conocer al detalle su profunda vida de oración y mortificación y cuantos fenómenos extraordinarios permitió Dios en su vida, como éxtasis, persecuciones del demonio, estigmas..., y por supuesto la aparición de la Santísima Virgen del Olvido el 13 de agosto de 1831.

El segundo gran acierto del libro, o si quiere el segundo de los libros que contiene esta publicación, es la "Introducción" escrita por el profesor Forment. No, no se trata de una introducción de cumplido, del elegante adorno de un par de páginas escritas por alguien con la pretensión de darle lustre al libro. No, aquí no

se ha hecho eso, baste decir que la introducción del profesor Forment tiene 80 páginas, escritas con el rigor al que nos tiene acostumbrados uno de nuestros mejores filósofos, uno de nuestros grandes tomistas, un catedrático español de proyección internacional. El profesor Forment ha escrito treinta libros, más de doscientos artículos de revistas y unas dos mil reseñas de libros en varias revistas. Muy pocas personalidades del mundo académico español podrían haberse buscado más adecuadas para escribir esta introducción al libro de *Las Llagas de la monja*.

La introducción del profesor Forment es todo un estudio filosófico y teológico hecho con todo rigor de cuantos fenómenos extraordinarios describe la abadesa de Sor Patrocinio, la Madre Pilar, en sus apuntes. Y hay que agradecerle que haya sabido compaginar ese rigor con un estilo divulgativo, que nos permite conocer a quienes nos somos filósofos ni teólogos que los éxtasis, las llagas y cuantos fenómenos extraordinarios se dieron en la vida de Sor Patrocinio fueron verdad, que encajan en la definición que de esos fenómenos hacen Santo Tomás, San Buenaventura, Santa Teresa de Jesús o San Juan de la Cruz, y que en definitiva Sor Patrocinio experimentó favores divinos semejantes a los del Padre Pío, Santa Gema o Nuestro Padre San Francisco. El tercer gran acierto son las notas a pie de página y los apéndices al final del libro que ha escrito el profesor Paredes. Javier Paredes es uno de los catedráticos de Historia Contemporánea que mejor conocen el reinado de Isabel II, uno de los dos períodos en el que discurre la vida de Sor Patrocinio.

A medida que una va leyendo sus notas, al enmarcar la vida de Sor Patrocinio en su contexto histórico, se entiende mucho mejor lo que pasó, pero a la vez la lectura de esas notas ponen de manifiesto el intenso y fructífero trabajo de investigación que sobre la vida de Sor Patrocinio viene realizando Javier Paredes desde hace años. Los kilómetros en viajes realizados para consultar archivos se cuentan por miles: Guadalajara, Cuenca, Ávila, Lugo, Orihuela, Toledo, Segovia, San Clemente, La Jara,

Valdeganga, Vilar de Olalla..., a lo que hay que añadir los muchos archivos consultados en Madrid. Muchos años y mucho rigor, para contar la verdad, para desmontar mentiras y calumnias, para hacer historia como la hace el profesor Paredes regido por el supremo principio que él proclama en estas páginas: “Las cosas son lo que son”, y que hacen de la lectura de este libro una tarea apasionante, porque una vez más se pone de manifiesto que la realidad es mucho más interesante que la ficción.

Y para acabar quiero referirme a un cuarto logro de este libro, que yo no descubrí hasta que vi el cartel que anunciaba esta presentación: El libro de *Las Llagas de la monja*, por gracia de la Virgen del Olvido sin duda, ha reunido en esta ocasión a quienes de algún modo representáis a todos los devotos de Sor Patrocinio y de la Virgen del Olvido: aquí está en primer lugar la comunidad de Caballero de Gracia, la comunidad de Sor Patrocinio a cuyo frente está su sucesora como abadesa la madre Gilma, también ha venido a este acto Don Juan Moya, el actual rector del Oratorio del Caballero de Gracia, personaje egregio de los siglos XVI y XVII sin cuyo concurso y generosidad no hubiera sido posible la fundación del convento de San José, Jesús y María, por parte de la Madre María de San Pablo en 1604, igualmente concurrir Cristina Ruiz-Alberdi, presidenta de la Asociación Mariana de la Virgen del Olvido, Triunfo y Misericordias de Guadalajara, ciudad donde reposan los restos de Sor Patrocinio y se venera la imagen de la Virgen del Olvido en el convento de Concepcionistas Franciscanas de la Santísima Trinidad y por último estáis presentes un nutrido grupo de madrileños, que como aquellos del siglo XIX acudían en masa al convento del Caballero de Gracia para implorar la protección de la Virgen del Olvido, que se apareció a Sor Patrocinio como “una tierna y amorosa madre”, cuyo amparo imploro yo ahora, para todos nosotros, para todo Madrid, para toda España, para toda la Iglesia y para el mundo entero.

Madre María del Carmen (Presidenta)
21 de enero de 2016