12. Croacia [Opatija]

Quinto día – Jueves 4 de mayo

Justo y Milagros, en Opatija.

Opatija o Abbazia es conocida como "la pequeña Niza del Adriático". Es una ciudad y un municipio situado en Istria, en el fondo de la bahía de Kvarner, en el condado de Primorje-Gorski Kotar, en Croacia. En 2001, el municipio contaba con 12.719 habitantes, de los cuales 86,85% son croatas y solamente la ciudad contaba con 7.850 habitantes. En Opatija predomina el clima mediterráneo suave. Está a unos 12 km al norte de Trast.

Opatija era una ciudad antes muy mundana en la cual, desde la mitad siglo XIX residieron los reyes, los emperadores, aristócratas, personas muy ricas y artistas famosos. Se llamó, la "Niza austríaca". El primer hotel de la ciudad data de 1840. En 1859 el doctor Juraj Matija Sporer, promovió la creación de una sociedad para le explotación a Opatija de los beneficios de las estancias en el mar para la salud. El proyecto inicial preveía solamente 120 chalets. Los dos primeros hoteles de lujo –el "Kvarner" y el "Impérial"– abrieron en 1885. Esta preciosa ciudad comienza a ser un centro turístico hacia 1844, para la nobleza. Opatija obtuvo el título de Primer Resort del Mar Adriático.

Opatija fue fundada por las monjas dominicas (opatija significa monja). Tiene unos 200.000 habitantes.

La islas mayores del Adriático están aquí: la isla Kent, de 420 km^2; y la isla Pat, con 300 km cuadrados. Esta última tiene 10 pueblos. El número de islas habitadas es de 66, de las aproximadamente 1.000 existen-

En los Jardines de Angelina.

Ernerto hacia la Ninfa.

Embarcadero en el puerto de Opatija .

tes. En Opatija está la famosa estatua de la Ninfa o "Joven de la Gaviota", en el puerto, que representa a la madre o la hermana que despide a sus seres queridos, que emigran a otras tierras lejanas para buscar trabajo, a algunos de los cuales tal vez no volverá a ver.

Juan Pablo II estuvo tres veces en Croacia (uno de los países más visitados por él, después de México). Y a la vez fue el último país visitado por él.

Es tal la vinculación de Opatija a su vegetación que hoy el símbolo de la ciudad es la camelia japonesa. La

Ángela, Marga, Diana y Jaidivi.

Zadar, una visión de la costa.

Zadar, puesta de sol.

En el hotel de Zadar tuvimos la tertulia con José Pedro.

bondad de su clima fue atrayendo a familias reales y a la aristocracia centroeuropea que acudían a invernar a esta ciudad huyendo de los rigores climáticos de sus países de origen.

Desde finales del s. XIX, Opatija fue el centro de salud e invierno por excelencia del imperio Austro Húngaro hasta la Primera Guerra Mundial, y aún quedan en pie muchos lujosos viejos hoteles como recuerdo del esplendor pasado. Aquí pasaron grandes temporadas monarcas como Francisco José I, el músico Gustav Mahler, Isadora Duncan, o A. P. Chekhov, entre otros).

José Pedro nos cuenta sus experiencias.

Actualmente Opatija se convierte en un museo al aire libre que nos abruma con sus riquezas arquitectónicas, sus villas, grandes edificios, parques por los que en su día paseaba la aristocracia croata.

Además la Iglesia de la Anunciación nos sorprenderá por su grandiosa arquitectura neo romántica.

Los hoteles y villas son lugares impresionantes, pero si debemos destacar uno de ellos hablaremos de Villa Angelina, edificado en 1844, se encuentra en el Jardín Botánico y actualmente es un Museo. En Veprinac hallamos ruinas prehistóricas y edificios medievales.

De Opatija a Zadar, en un viaje que se hizo llevadero, a pesar de los muchos kilómetros, por la belleza del paisaje. Como otros días, aprovechamos para rezar el Rosario. Nos alojamos en el hotel Kolovare. A la mañana siguiente visitaremos la ciudad de Zadar.

Por la noche en la tertulia José Pedro nos contó experiencias interesantes, que mencionamos en un boletín anterior por error, pero fue aquí, en Zadar, donde tuvo lugar esa tertulia, verdaderamente sorprendente para todos nosotros.