

MAYO 2020

# boletín mensual



## Real Oratorio del Caballero de Gracia

### En conmemoración del Aniversario de la muerte del Caballero de Gracia 13-V-1619

En este mes de mayo terminan los actos organizados con motivo del IV Centenario de su muerte, que empezamos en mayo del año pasado. Recogemos aquí estas páginas sobre algunos detalles de los últimos momentos de su vida y del espíritu de piedad y penitencia que se vivía en la Congregación en los años del Caballero de Gracia, que de modo semejante se describen en las biografías sobre su fundador. Pueden variar los modos concretos de vivirlo, pero ese espíritu será siempre esencial porque lo es en la ascética cristiana de todos los tiempos.

Se podría hablar de otros muchos aspectos importantes, como la caridad y la atención a las personas, y en particular las más necesitadas, como lo vivía el Caballero de Gracia. No lo hacemos por brevedad pero puede leerse en cualquiera de las biografías publicadas.

#### Su muerte en olor de santidad

Hasta unos días antes de su muerte (hasta el 9 de mayo) estuvo celebrando la Santa Misa. Ese día “queriéndose sentar junto a un brasero, que estaba delante de las gradas del altar, para dar gracias, por no poder darlas de rodillas, estando en la contemplación y recogimiento dentro de sí mismo, como lo solía



cayó sobre el brasero hiriéndose algo en la cabeza”<sup>1</sup>.

Hay coincidencia en que era plenamente consciente de que se acercaba el fin de su larga vida, y pidió con insistencia el Viático y la Extremaunción. Eran dos las preocupaciones que le embargaban: “era cosa digna de considerar, con estar sus facultades tan flacas y el sujeto tan rendido, cuán

hacer siempre que había celebrado, le dio como un espasmo o paroxismo y

1. Remón, cap. 13, p. 83; Roscales p. 171; García Rodrigo p. 179; Sanabria p. 304.

entero estaba en dos cosas: la primera en pedirle la Dios misericordia, y rogar por la paz y conservación de su iglesia; y la otra era satisfacer aun en las cosas más menudas que se referían sus criados y a la gente que le había asistido y servido”<sup>2</sup>; al reparo y seguro de lo que dejaba a sus Religiosas y convento; a las limosnas; y de cómo repartir las alhajas, aunque eran bien pocas. Pidió el Viático y la Unción<sup>3</sup>.

El domingo 12 de mayo de 1619 entró en un a modo de éxtasis o arrobo y le dieron por muerto, pero se recuperó: “habiendo estado el domingo por la noche con un a modo de éxtasis o de arrobo por espacio de una hora o más, todos entendieron que ya había muerto; pero volvió en sí con unas muestras grandes de alegría, dando gracias a aquel Señor que le llamaba”<sup>4</sup>. Pero finalmente falleció a las pocas horas; se apagó dulcemente ya en la madrugada del día 13 de mayo. En otras enfermedades anteriores de las que había sobrevivido solía decir: “*espero en Nuestro Señor que me ha de dar tiempo para que haga enmienda de una vida tan larga y tan sin fruto*”<sup>6</sup>.

Antes de expirar había dispuesto que su cuerpo fuera depositado en el suelo, para cumplir las Constituciones de la Orden de Cristo. Y el mismo lunes 13 por la noche fue enterrado en la Capilla de Nuestra Señora de Gracia, de su igle-



sia, con ornamentos sacerdotales eucarísticos sobre el hábito de Caballero de la Orden de Cristo.

“Estaban con él Simón de Rojas, el Padre Daza (su confesor), el Vicario de las Recoletas y el médico doctor Campecho, coadjutor de la Cofradía de Esclavos”. Y fuera, en la iglesia, había “una inmensa multitud de señores, congregantes y pobres beneficiados”. La exposición del cadáver en la iglesia produjo casi un tumulto, por la cantidad de gente que se acercaba a tocarlo, con coronas, medallas y escapularios<sup>7</sup>”.

2. Remón, cap. 13, p. 84; Sanabria p. 305.

3. García Rodrigo, p. 180.

4. Remón, cap. 13, p. 84.

5. Roscales dice a las 2 de la madrugada p. 192. Restori, p. 70.

6. Remón, cap. 13, p. 83.

7. Restori, p. 70 y 71.

---

La ola de piedad que despertó solo puede explicarse porque cuantos le rindieron homenaje jornada tras jornada estaban convencidos de su santidad. Recogemos aquí testimonios que abarcan los diversos siglos transcurridos desde su muerte.

Los funerales duraron 12 días y por el Oratorio fueron pasando todas las Congregaciones religiosas de Madrid, con sus mejores predicadores y músicos, como una muestra del cariño y respeto que le habían tenido en vida.

Para el **Proceso de beatificación**, que como es sabido está en Roma desde noviembre del 2019, conviene rezar para que vaya bien, acudir a la intercesión del Caballero pidiéndoles favores materiales y espirituales, y darle a conocer a otras muchas personas.

### **El espíritu de piedad y penitencia en la Congregación en los años del Caballero de Gracia**

Una descripción pormenorizada del **ambiente de piedad** que se vivía en la Congregación lo hace también Luque Fajardo en la carta ya citada que escribe a Sevilla. Entre otras cosas señala dos aspectos que le llenan de “espiritual contento”: la “mejora del clero, mediante la frecuencia de oración y los demás loables ejercicios”; y el “socorro a los necesitados”. A continuación describe el ambiente que vivió en el Oratorio del Caballero de Gracia en la Cuaresma: “la disposición y ornato de esta santa iglesia, que verdaderamente parece un relicario del Cielo que arrebatara y lleva tras de sí los corazones, alentando a devo-

ción a aquellos que la visitan y frecuentan”.

Después va enumerando los famosos predicadores, “los mejores de Madrid” y de otras ciudades, de las diversas congregaciones religiosas, que han predicado en los días de Cuaresma –todos los días– con gran afluencia de feligreses. Añade que aunque la iglesia no es muy grande, dice que podrían caber “hasta 800 personas, poco más o menos” y que con frecuencia, “se volvían otras tantas por falta de lugar”<sup>8</sup>. Añade que en el Oratorio se reza “la Salve cantada los sábados de Cuaresma con la misma solemnidad y música de la capilla del Obispo” y “después de Pascua, todos los sábados del año, una misa cantada a Nuestra Señora en su altar y capilla, que es una de las buenas de Madrid”<sup>9</sup>.

De esta misma carta deducimos que el **Caballero de Gracia y su Congregación eran muy queridos y gozaban de gran prestigio**, al ver tantos predicadores ilustres que acudían a predicar al Oratorio. Se interpolaban, “para dar lugar a otras Religiones, que a todas gustaba venir a esta casa, como en una santa competencia”.

Cita, entre otros, al Doctor Primo, Caballero valenciano, de Montesa,

---

8. Luque Fajardo, Carta a la Congregación de Clérigos y Sacerdotes de Sevilla, 20 de mayo, 1601, Madrid. Doc. 23.

9. Luque Fajardo, Carta a la Congregación de Clérigos y Sacerdotes de Sevilla, 20 de mayo, 1601, Madrid, Doc. 23. Sobre ese ambiente de piedad eucarística podría citarse también el Auto Sacramental de Lope de Vega titulado “De los dos ingenios y esclavos del Santísimo Sacramento”. Biblioteca Nacional de España, signatura 15315 (Doc. 154).

---



Capellán de su Majestad; el Padre Fray Juan Bretón, Religioso de la Victoria; el Doctor Lerma, andaluz; el Maestro Fray Jerónimo de Llamas, de la Orden de San Bernardo; Fray Pedro de Villanueva, religioso de San Jerónimo; el Padre Antón, de los Recoletos Agustinos; el Padre Aredrano, de la Compañía de Jesús; el Padre Rafael Sarmiento, de los frailes Bernardos; el Padre Fray Gregorio Manuel, de la Merced;

Predicaban también en otras fiestas, como la Anunciación: el Maestro Aragón, de Carmelitas Calzados; en la fiesta de la conversión de la Magdalena, y los pasos de la Pasión del Señor: “el concurso de gente era tanta que no se puede encarecer”. Había un predicador cada día de la Semana Santa.

Añade que después de esto tuvieron “otros muchos sermones, dedicados a la devoción de los oyentes, que con ser tantos hubo que repartirlos, para que pudieran alcanzar un bocado de la Doctrina de esta Santa Casa.

También se ofrecían a confesar aquí “Ministros muy calificados”, y cita algunos como D. Felipe de Haro, Inquisidor de Valencia y un obispo electo.

Habla de la Casa del Caballero, en la que vivían 14 personas, y de ellas 4 sacerdotes.

Sobre el **ambiente de piedad de la Congregación** es ilustrativo saber que San Simón de Rojas predicó durante 13 años seguidos, todos los sábados, durante hora y media “sin que el auditorio se cansase”, con efectos “prodi-

gioso”, de “confesiones generales o frecuencia de comunión”. Difundió mucho la devoción a Nuestra Señora, invocándola con la jaculatoria “Ave María”<sup>10</sup>.

A la Congregación pertenecían “personas de varios estados, con unos fines piadosos”<sup>11</sup>, fundamentalmente laicos.

Se vivía también un intenso **espíritu de penitencia**, siguiendo el ejemplo del Caballero de Gracia, que ayunaba varios días a la semana. De acuerdo con lo que en aquellos tiempos era relativamente frecuente, los congregantes que querían vivían también la mortificación corporal, con cilicios y disciplinas.

La Bula del Papa Paulo V, aprobando las Constituciones de la Congregación de Indignos Esclavos del Santísimo Sacramento<sup>12</sup>, en la que se indican los diversos actos de piedad que vivían los congregantes, señala también “las obras de penitencia” y de caridad y misericordia, sin que “la omisión suponga culpa o pena, sino la pérdida espiritual del lucro que la ejecución de dichas obras hubiese resultado”<sup>13</sup>.

10. Fray Francisco de los Arcos, Vida del Venerable P. M. Fr. Simón de Rojas, 1670, Madrid, nn. 52 y 53. Doc. n. 197.

11. Fray Alonso Cano, Vida, virtudes y fama póstuma del Beato Simón de Rojas, 1766, n. 20. Doc. n. 198.

12. La Congregación fue aprobada con sus Estatutos por el Cardenal Arzobispo de Toledo D. Bernardo de Rojas y Sandoval en 1609. Los siguientes Estatutos son de 1676 (Doc. 147). La aprobación fue solicitada expresamente por el Caballero de Gracia (Doc. 150).

13. Paulo V, Bula *Ex debito ministerii*, 16 de julio, 1612 (Doc. 145). Posteriormente, el Papa Urbano VIII, en 1623, en la Bula *Rationi congruit* confirma de nuevo los Estatutos (Doc. 146). Y Clemente XIV en 1774 le concedería nuevos privilegios.

**La espiritualidad de la Congregación**, según Roscales es “una espiritualidad popular que nace y crece en las formas culturales madrileñas, con forma de oratorio y con prácticas ascéticas inspiradas en la espiritualidad de San Felipe Neri” En la congregación se vive el “humanismo cristiano, pasión por la música, comunicabilidad de palabra, el poder de la tertulia, el amor a las formas literarias, la valoración de lo humano en sus manifestaciones folklóricas”<sup>14</sup>.

Y según las Constituciones de 1676, los congregantes estaban llamados a la **frecuencia de sacramentos de la comunión y penitencia**. Diariamente, tenían en la iglesia, por la tarde, rezo del Santo Rosario, lectura espiritual y media hora de oración mental. Los jueves añadían las Letanías del Santísimo Sacramento. Y los lunes, miércoles y viernes, disciplina en silencio.

Según la Bula de Paulo V, *Ex debito ministerii pastoralis* de 1612, que confirmó los Estatutos de la Congregación, el **número de congregantes**, hombres y mujeres, solteros y casados, rebasaba los 1.300 inscritos<sup>15</sup>, hombres y mujeres laicos, y también sacerdotes, como expresamente se dice en la Bula. que “la Congregación ya era pujante en julio 1594, cuando concede San José a los Clérigos Menores, pero se reservaba el uso de la Capilla de Ntra Sra de Gracia para las funciones de la Esclavitud”<sup>16</sup>.

14. G. Roscales, El Caballero de Gracia. Más de cien años de aventura, Madrid, 1989, pág 134. Doc. 250.

15. Paulo V, Bula “*Ex debito ministerii*”, 16 de julio, 1612, (Doc. n. 145).

16. Restori, p. 66.

Se indican los actos previstos en adoración al Santísimo Sacramento, la posibilidad de establecer otras Congregaciones semejantes en otras ciudades; los jueves eucarísticos, la visita al Santísimo, la comunión a los enfermos, el ejercicio de la oración y las obras de penitencia, las visitas a enfermos y encarcelados, el socorro a los pobres y otras obras de caridad, sin que –como ya dijimos– “la omisión suponga culpa o pena, sino la pérdida espiritual del lucro que la ejecución de dichas obras hubiese resultado”<sup>17</sup>. También obtuvo de Urbano VIII la Bula *Rationi congruit*, del 6 de agosto de 1623, confirmando los Estatutos ya aprobados por Paulo V en 1612, en lo sustancial es idéntica a la anterior (el texto íntegro está en las Constituciones de 1676, n. 17 a 34)<sup>18</sup>. Recoge también la posibilidad de **expansión a otras ciudades**. Así, por ejemplo, la carta que Jacobo Gratij escribe al Embajador del Duque de Módena en la Corte Hispana, manifestando la alegría que le ha producido que “el Serenísimo Duque de Módena, mi señor y protector, y sus serenísimos hijos, y otros de su santa familia”, desean ser registrados en el libro de los devotos Esclavos del Santísimo Sacramento, que puedo afirmar, sin dudarlo, que he valorado más que si me hubieran dado un gran tesoro temporal”. Manifiesta también la alegría de la

17, Constituciones y ejercicios de la Antigua Congregación de Indignos Esclavos del Altar, fundada por el Venerable varón Jacobo de Gracia, Madrid, 1676, nn. 1-16 y 50 y 51. (Doc. n. 1).

18. Urbano VIII, Bula “*Rationi congruit*”, 6 de agosto, 1623. (Doc n. 146).

expansión de la Congregación, “que se ha extendido por todos los Reinos de España, y ha llegado incluso hasta las Indias”<sup>19</sup>.

El P. Arcos escribe: “...ocupados en las **fiestas que se hacían en la iglesia** (que primero fue su casa) al Santísimo Sacramento con el cebo de la música, adorno del altar, flores que le pulían, aromas que se quemaban y pláticas espirituales que oían, abrían más fácilmente la puerta a la oración mental y vocal, a la disciplina y trato familiar con Dios por medio de los Sacramentos”<sup>20</sup>.

El reclamo hacia Dios no eran primeramente las pláticas, sino lo que puede deslumbrar al más indiferente: la fiesta, los adornos, los fuegos de artificio o, simplemente, la belleza, como ocurrió con **Lope**:

*¡Cuántas veces, Señor, me habéis llamado,  
y cuántas con vergüenza he respondido  
desnudo como Adán, aunque vestido  
de las hojas del árbol del pecado!  
Seguí mil veces vuestro pié sagrado,  
fácil de asir, en una cruz asido,  
y atrás volví otras tantas atrevido  
al mismo precio en que me habéis comprado.  
Besos de paz os di para ofenderos;  
pero si, fugitivos de su dueño,  
hierran, cuando los hallan, los esclavos,*

19. Carta de Jacobo Gratij al Embajador del Duque de Módena en la Corte Hispana, 15 de septiembre, 1612. (Doc. n. 17).

20. Arcos, F. Primera parte de la vida del V. y Rmo. P. M. Fr. Simón de Roxas. Madrid, 1670, pp. 198s.



*hoy que vuelvo con lágrimas a veros,  
clavadme vos a vos en vuestro leño,  
y tendréisme seguro con tres clavos*<sup>21</sup>.

Imaginamos al Caballero escuchar el melodioso soneto de sincera contrición, con los ojos cerrados, asintiendo brevemente y dando gracias a Dios mientras encomienda a Lope y todos los que le escuchan, en una “oración recreativa”, pues eso era para él tanto la música instrumental, como la vocal o el canto recitativo, un arte vivo que lleve a Dios<sup>22</sup>. En una carta al Duque de Sessa, el 24 de

diciembre de 1615, Lope de Vega indica que la Navidad se convierte cada año en representación, baile, música y comedia dentro de la iglesia<sup>23</sup>. O como escribía una señora recordando el ambiente del oratorio: “todo olía a cielo y a paz y regalo y descanso del espíritu”<sup>24</sup>.

Todos estos detalles sobre el **cuidado de la liturgia y el amor a la Eucaristía** recuerdan los consejos del Concilio Vaticano cuando dice que “la acción litúrgica reviste una forma más noble cuando

21. Lope de Vega, *Rimas. Apéndices*. Soneto XV. Los Esclavos son los cofrades de la Congregación fundada por Jacobo de Gracia: *Antigua, Real y Venerable Congregación de Indignos Esclavos del Santísimo Sacramento*. A ella se inscribió Lope en 1609 y de ella llegó a ser Padre Mayor en 1631 y 1633. Son varias las poesías escritas por él sobre la esclavitud de Caballero de Gracia.

22. Sanabria y Pérez Arangüena, p. 127, 132

23. Agustín González Amezúa, *Epistolario de Lope de Vega*, tomo III, p. 220. Citado en “Lope de Vega y la Congregación de Esclavos Caballero de Gracia”, *Revista de Bibliografía Nacional*, tomo VI, Madrid, 1945. Estudio de R. Benítez Claros. En su entrada en la Congregación escribió un poema en el que decía: “Hoy por esclavo me escribo / dulce Pan, en tu prisión/ porque me dice la Fe/ que eres Dios y pan de amor”. Roscales, p.246.

24. Remón, cap 118, p. 114.



los divinos oficios se celebran solemnemente con canto y en ellos intervienen los ministros sagrados y el pueblo participa activamente”<sup>25</sup>, por ello pide a las autoridades “promover y favorecer un arte auténtico sacro, busquen más una noble belleza que la mera suntuosidad. Esto se ha de aplicar también a las vestiduras y ornamentación sagrada”<sup>26</sup>. Esto es lo que hizo el Caballero constantemente, sirviendo de acicate a los párrocos y religiosos madrileños<sup>27</sup>.

La fundación de la Congregación del Santísimo Sacramento es la prueba más básica de ese amor a la Eucaristía, con todas las actividades que llevaba consi-

25. C. Vaticano II, Const. Sobre Sagrada Liturgia, nº 113.

26. Id. nº 124.

27. León Pinelo, Anales de Madrid, 1619.

go, por la amplia difusión que alcanzó en vida del Caballero, por la influencia real que tuvo en la devoción a la Eucaristía en Madrid y en otros lugares, ya que muchas parroquias de diversas ciudades pedían tener los mismos estatutos de la Congregación y beneficiarse de sus oraciones e indulgencia. Esta **notable expansión** es un índice del **aprecio y admiración que suscitaba en muchos sacerdotes, religiosos y religiosas y hermandades y cofradías**, que deseaban hermanarse con la Congregación y participar de sus mismos ejercicios de espiritualidad. En el archivo de la Congregación existen varias docenas de Cartas de Hermandad concedidas, en España y fuera de España, desde los años inmediatamente posteriores al Caballero de Gracia, hasta el siglo XIX.



## Real Oratorio del Caballero de Gracia

Caballero de Gracia, 5 y Gran Vía, 17. 28013 Madrid. Tf. 91 5326937. Fax: 91 2540664.  
e-mail: [info@caballerodegracia.org](mailto:info@caballerodegracia.org) web: [www.caballerodegracia.org](http://www.caballerodegracia.org)